

世界はいつだって 色であふれていた



衣川太一コレクション

- 敗戦直後の京都で、米軍関係者が、当時普及し始めたカラーフィルムで撮ったパーソナル写真 209 点を、高精細印刷により掲載。
- 従来のモノクロ写真による「占領期」イメージを覆す、圧倒的な情報量。

定価 2,420 円 (税込)

小女子社刊

増補新版

戦後京都の「色」は アメリカにあった！

植田憲司
衣川太一
佐藤洋一
編

占領期カラー写真が描く〈オキュパイド・ジャパン〉とその後