

新刊のご案内 9月上旬取次搬入

ユニバーサル・ミュージアム さわる!“触”の大博覧会

国立民族学博物館 編集

広瀬浩二郎(国立民族学博物館 准教授) 編者

UV印刷による、さわって楽しむジャケット

●さわって楽しむアート作品が大集合。“触”の可能性を探る大博覧会(国立民族学博物館、2021年9月2日～11月30日)の公式図録。

出展作家の解説に加え、「さわる美術鑑賞」の全国の取り組み事例を紹介する論考・コラムなど、総勢65名が執筆。

●ユニバーサル・ミュージアムは単なる障害者対応、弱者支援ではない。コロナ禍の今だからこそ、視覚優位・視覚偏重の従来の博物館展示のあり方に一石を投じる。

- 第0章 試触コーナー—なぜさわるのか、どうさわるのか—
- 第1章 彫刻を超克する
- 第2章 風景にさわる
- 第3章 アートで対話を拓く
- 第4章 歴史にさわる
- 第5章 音にさわる
- 第6章 見てわかること、さわってわかること
- 第7章 ユニバーサル・ミュージアムの未来



B5判
カラー184頁・モノクロ64頁
本体2,500円

ご注文FAX 075-708-6839 小^{ちい}さ^ご子社行

銚谷書店扱い 銚谷書店を通じ、日販・トーハン・楽天BNなどの帳合書店にお送りします

[書店名・番線印]	冊数	ユニバーサル・ミュージアム さわる!“触”の大博覧会 ISBN978-4-909782-10-6 定価：本体2,500円(税別) 条件：注文(返品条件付 担当 原宏一)
	冊	
	ご担当者	
	ご注文日	

発行：小^{ちい}さ^ご子社 (2018年6月設立) 京都市左京区田中北春菜町26-21 TEL075-708-6834 info@chiisago.jp